

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия»

Рекомендовано:
Методическим объединением
учителей начальных классов
Протокол от «29» 08. 2016г. № 1

Утверждено:
приказом МБОУ «Гимназия»
«30» 08. 2016г. № 256

Рабочая программа по музыке
на 2016 - 2017 учебный год
2а класс

Программа составлена:
Бродниковой А.А., учителем музыки

г. Черногорск, 2016 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке является неотъемлемой частью Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия» (приказ МБОУ «Гимназия» от 24.06.2015г. №235) и служит ориентиром для достижения планируемых результатов.

Рабочая программа по музыке разработана:

- на основании положения о порядке разработки, утверждения и реализации рабочей программы по предметам в соответствии ФГОС (приказ МБОУ «Гимназия» от 24.06.2015г. №235);
- на основании приказа «Об утверждении списка учебников на 2016-2017 учебный год для реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», от 17.05.2016г. № 151-П;
- на основе УМК «Перспектива» «Музыка. 2 класс», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагина, М., Просвещение, 2016.

Формы организации учебных занятий

Для формирования УУД учащихся используются фронтальная, групповая, индивидуальная работа. Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки.

Программа предполагает формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры. Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию.

2. Содержание учебного предмета музыки

№	Содержание	Основные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты
1	2	3	4
1	Раздел: Россия-Родина моя – 3ч.		
	«Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский. «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова. «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева. «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой. ЭКК	Слушание музыки. Опыт эмоционально – образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально - слуховых представлений об интонационной природе музыки во всём многообразии её видов и жанров.	<u>Познавательные УУД:</u> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.
2	Раздел: День, полный событий-6ч.		
	Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский. Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев. «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. «Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского. «Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса. «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой. «Ай-я, жу-жу», латышская народная песня. «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева. ЭКК	Пение. Самовыражение ребёнка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально – хоровых умений и навыков для передачи музыкально – исполнительского замысла, импровизации. Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация). Музыкально – пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально – личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально – пластических композиций. Танцевальные импровизации. Драматизация музыкальных произведений. Театральные формы музыкально – творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры – драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью выразительности различных искусств.	<u>Регулятивные УУД:</u> Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. <u>Коммуникативные УУД:</u> Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог <u>Личностные УУД:</u> Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению.
3	Раздел: «О России петь – что стремиться в храм»-6ч.		
	«Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский. Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев. Народные песнопения о Сергии Радонежском. «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский. ЭКК «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского. Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.		
4	Раздел: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»-3ч.		
	Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская». «Наигрыш». А. Шнитке.		

	<p>Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли».</p> <p>«Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев.</p> <p>«Камаринская». П. Чайковский.</p> <p>Прибаутки. В. Комраков, слова народные.</p> <p>Масленичные песенки.</p> <p>Песенки-заклички, игры, хороводы. ЭЖК</p>		
5	Раздел: «В музыкальном театре»-5ч.		
	<p>«Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль.</p> <p>«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.</p> <p>«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев.</p> <p>«Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.</p> <p>«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка.</p> <p>«Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового. ЭЖК</p>		
6	Раздел: «В концертном зале»-5ч.		
	<p>Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев.</p> <p>«Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский.</p> <p>Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт.</p> <p>Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт.</p> <p>Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.</p> <p>«Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.</p>		
7	Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»-6ч.		
	<p>«Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах.</p> <p>«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской.</p> <p>«Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко.</p> <p>«Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.</p> <p>«Песня жаворонка». П. Чайковский.</p> <p>Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский.</p> <p>«Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к</p>		

<p>повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский. «Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова. «Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина. «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.</p>		
---	--	--

3. Календарно-тематическое планирование по музыке во 2а классе на 2016-2017 уч. год

Количество часов за год – 34

№	Разделы и темы	Кол-во часов	План	Факт
Раздел: «Россия-Родина моя» - 3ч.				
1	Мелодия.	1		
2	Здравствуй, Родина моя!	1		
3	Гимн России. ЭКК	1		
Раздел: «День, полный событий»-6ч.				
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1		
5	Природа и музыка. Прогулка. ЭКК	1		
6	Танцы, танцы, танцы...	1		
7	Эти разные марши.	1		
8	Звучащие картины. Расскажи сказку.	1		
9	Колыбельные. Мама.	1		
Раздел: «О России петь – что стремиться в храм»-6ч.				
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины. ЭКК	1		
11	Русские народные инструменты.	1		
12	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	1		
13	Молитва.	1		
14	С Рождеством Христовым!	1		
15	Музыка на Новогоднем празднике.	1		
Раздел: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»-3ч.				
16	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1		
17	Музыка в народном стиле. Сочини песенку. ЭКК	1		
18	Проводы зимы. Встреча весны...	1		
Раздел: «В музыкальном театре»-5ч.				
19	Детский музыкальный театр. Опера ЭКК	1		
20	Балет.	1		
21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1		
22	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье.	1		
23	Увертюра. Финал.	1		
Раздел: «В концертном зале»-5ч.				
24	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1		
25	Картинки с выставки.	1		
26	Музыкальное впечатление	1		
27	«Звучит нестареющий Моцарт».	1		
28	Симфония № 40. Увертюра	1		
Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»-6ч.				
29	Волшебный цветик-семицветик.	1		
30	Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1		
31	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга	1		
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1		
33	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).	1		
34	Могут ли иссякнуть мелодии? Защита проектов: «Музыкальная игра»	1		