

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия»

Рекомендовано:  
Методическим объединением  
учителей начальных классов  
Протокол от «29» 08. 2016г. № 1

Утверждено:  
приказом МБОУ «Гимназия»  
«30» 08. 2016г. № 256

Рабочая программа по технологии  
на 2016 - 2017 учебный год  
3Б класс

Программа составлена:  
Кулешовой Н.В., учителем начальных классов  
первой квалификационной категории

г. Черногорск, 2016 г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии является неотъемлемой частью Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия» (приказ МБОУ «Гимназия» от 24.06.2015г. №235) и служит ориентиром для достижения планируемых результатов.

Рабочая программа по технологии разработана:

- на основании положения о порядке разработки, утверждения и реализации рабочей программы по предметам в соответствии ФГОС (приказ МБОУ «Гимназия» от 24.06.2015г. №235);
- на основании приказа «Об утверждении списка учебников на 2016-2017 учебный год для реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», от 17.05.2016г. № 151-П;
- авторской программы О.А. Куревиной, Е.А. Лутцевой. (ОС «Школа 2100») с учетом межпредметных и внутрпредметных связей, логики учебного процесса.

### Формы организации учебных занятий

Для формирования УУД и ЗУНов у учащихся используются индивидуальная, фронтальная и групповая формы работы.

Фронтальная форма работы применяется при постановке цели урока, при ознакомлении с новым материалом.

## 2.Содержание учебного предмета технология

№ п/п	Содержание	Основные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты
1	2	3	4
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание -6 ч</b>			
1	<p>Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.</p> <p>Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).</p> <p>Знание и уважение традиций строительства, декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.</p> <p>Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.</p> <p>Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.</p> <p>Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный</p>	<p>Под руководством учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;</li> <li>- ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем, выдвигать возможные способы их решения.</li> </ul> <p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять простейшие исследования, наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы, их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов.</li> <li>- участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации).</li> </ul>	<p><u>Личностные УУД:</u></p> <p>-оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; <i>оценивать</i> (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>-самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</p> <p>-уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>– <i>ориентироваться</i> в учебнике ( в оглавлении, в условных обозначениях);</p> <p>– <i>делать выводы</i> в результате совместной</p>

	<p>проект), макеты. Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).</p>		<p>работы класса и учителя; <u>Коммуникативные УУД:</u> - <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p>
--	--	--	--

**Технологии ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты-12 ч**

2	<p>Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки. Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов). Вырезывание отверстий на деталях. Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение ризовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).</p>	<p>С помощью учителя: - создавать мысленный образ объекта с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда; - отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско – технологических и декоративно – художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p>	<p><u>Личностные УУД:</u> - <i>принимать</i> другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; -опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, <i>делать выбор</i> способов реализации предложенного или собственного замысла. <u>Регулятивные УУД:</u> -самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; <u>Познавательные УУД:</u> -искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <u>Коммуникативные УУД:</u> -донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p>
---	--	---	---

<b>Конструирование-10 ч</b>			
3	<p>Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма). Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке;</li> <li>- проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы в виде конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления;</li> <li>- исследовать наблюдать, сравнивать, сопоставлять предложенные нематериальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий</li> </ul>	<p><u>Личностные УУД:</u>          - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; -опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, <i>делать выбор</i> способов реализации предложенного или собственного замысла.</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u>          -самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;          -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u>          -искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;          -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u>          -донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p>
<b>Использование информационных технологий- 4 ч</b>			
4	<p>Современный информационный мир. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы. Персональный компьютер (ПК) и его использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Поиск информации в Интернете,</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в свободной творческой деятельности.</p> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать на экране компьютера мир образов, образы</li> </ul>	<p><u>Личностные УУД:</u>          - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; -опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, <i>делать выбор</i> способов реализации предложенного или собственного замысла.</p>

	просмотр информации на DVD.	информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.	<p><u>Регулятивные УУД:</u>  -самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  -уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u>  -искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u>  -донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p>
<b>Резервные часы-2 ч</b>			

**3. Календарно-тематическое планирование по технологии в 3Б классе  
на 2016-2017 уч. год  
Количество часов за год – 34**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	2	3	4	5
	<b><u>I четверть – 9 часов</u></b>			
1	Вводный урок. Техника безопасности на уроках технологии. Инструменты и приспособления	1		
2-3	Всё начинается с замысла. Изготавливаем самолет-истребитель.	2		
4-5	Воплощение замысла. «Волшебный кристалл»	2		
6-8	Воплощение замысла. Панно. (РК)	3		
9	Роль фантазии в реализации замысла. Изготовление открытки	1		
	<b><u>II четверть – 7 часов</u></b>			
10	Роль фантазии в реализации замысла. Изготовление открытки	1		
11	Роль фантазии в реализации замысла. Композиция «Царевна Лебедь»	1		
12-	Фантазия в изделиях мастеров. Лепим из теста.	2		

13	<b>(ПК)</b>			
14	Время в изделиях мастеров. Строим объемные геометрические фигуры	1		
15	Материал и образ. Готовимся к Новому году. Изготовление Деда Мороза.	1		
16	Готовимся к Новому году. Изготовление новогодних игрушек.	1		
	<b><u>III четверть – 10 часов</u></b>			
17-18	Образ растений в искусстве. Искусственные цветы.	2		
19-21	О чем могут рассказать игрушки. Делаем игрушки. <b>(ПК)</b>	3		
22	Готовим подарки. Открытки к 23 февраля.	1		
23	Готовим подарки. Открытки к 8 марта	1		
24-25	Выполняем панно	2		
26	Изготавливаем кукольный театр	1		
	<b><u>IV четверть – 8 часов</u></b>			
27-28	Учимся вышивать крестом	2		
29	Средневековые технологии. Изготавливаем макет мельницы	1		
30-31	Моделируем из бумаги замок.	2		
32-33	Создаем витраж	2		
34	Делаем книгу на компьютере.	1		

