

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия»

Рекомендовано:  
Методическим объединением  
учителей начальных классов  
Протокол от «29» 08. 2016г. № 1

Утверждено:  
приказом МБОУ «Гимназия»  
«30» 08. 2016г. № 256

Рабочая программа по технологии  
на 2016-2017 учебный год  
3г класс

Программа составлена:  
Федоренко Т.Г., учителем начальных классов  
высшей квалификационной категории

г. Черногорск, 2016г.

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии является неотъемлемой частью Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия» (приказ МБОУ «Гимназия» от 24.06.2015г. №235) и служит ориентиром для достижения планируемых результатов.

Рабочая программа по технологии разработана:

- на основании положения о порядке разработки, утверждения и реализации рабочей программы по предметам в соответствии ФГОС (приказ МБОУ «Гимназия» от 24.06.2015г. №235);
- на основании приказа «Об утверждении списка учебников на 2016-2017 учебный год для реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», от 17.05.2016г. № 151-П;
- на основе УМК система Занкова Л.В. по технологии для 3 класса, автор: Н. И. Цирулик, Фёдоров, 2012г.

#### **Формы организации учебных занятий**

Для формирования УУД учащихся используются фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

## 2. Содержание учебного предмета технология

№ п/п	Содержание	Основные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты
1	2	3	
1	<b>Раздел: Виды художественной техники-21 час</b>		
	<p>Печатание на плоской пластилиновой основе хакасских узоров или рисунков.</p> <p>«Рисование» жгутиками из пластилина хакасских узоров.</p> <p><b>Лепка</b> конструктивным способом несложных фигур. Лепка из снега.</p> <p>Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе. Симметричное вырезывание. <b>Аппликация</b> из пластилина.</p> <p><b>ЭКК</b> Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов. Детали можно дорисовывать. (РК Пейзажи Хакасии)</p> <p>Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами.</p> <p>Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, гальки, ракушек) на тонком слое пластилина. <b>ЭКК</b> Основа плоская или объемная. Герб Хакасии</p> <p><b>Складывание</b> приемом гофрирования изделий из полоски и прямоугольника.</p> <p>Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.</p> <p>Объемное косое <b>плетение</b> в три пряди из различных материалов.</p> <p>Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона).</p> <p>Простейшее узелковое плетение.</p> <p><b>ЭКК Швы</b> «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разреженной ткани,</p>	<p>Познакомиться с учебником. Познакомиться с историей глиняной игрушки, различными промыслами. Вылепить современную игрушку из пластилина. Познакомиться с понятиями «барельеф», «горельеф». Выполнить по желанию работу «Пластилиновый град» или «Уютный городок»</p> <p>Наблюдение и анализ образцов учебника.</p> <p>Анализ предлагаемых заданий.</p> <p>Сравнение образцов между собой.</p> <p>Сравнение приемов выполнения разных композиций.</p> <p>Поиск, отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников.</p> <p>Прогнозирование получения практических результатов.</p> <p>Планирование своей деятельности.</p> <p>Организация своей деятельности.</p> <p>Оценка и самооценка полученных результатов</p> <p>Использование инструкции.</p> <p>Контроль в процессе и в конце работы.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Сравнение работ из глины народных мастеров Твери, Дымково, Филимоново, Каргополя.</p> <p>Сравнение реально существующих рельефов (по фотографиям).</p> <p>Рассматривание силуэтов русских художников.</p> <p>Рассматривание «рисунков ножницами» Анри Матисса.</p> <p>Сравнение свойств бумаги и картона (по толщине, прочности).</p>	<p><u>Личностные результаты:</u></p> <p>осознание своей ответственности за общее дело;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;</li> <li>– уважение к чужому труду и результатам труда;</li> <li>– уважение к культурным традициям своего народа;</li> <li>– представление о себе как гражданине России;</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>- проговаривать последовательность действий на уроке;</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;</li> <li>- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>- слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;</li> </ul> <p><u>Предметные УУД:</u></p>

	<p>ткани в полоску и клетку. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.</p>	<p>Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при их разрезании. Сравнение разных приемов плетения из бумаги (объемное и плоское прямое). Наблюдения за свойствами тканей, из которых изготавливают плоские игрушки или сувениры. Наблюдения за свойствами летающих моделей. Знакомство с работами мастеров художественных промыслов (тверская, дымковская, каргопольская, филимоновская игрушка).</p>	<p>-организовывать своё рабочее место; -отбирать необходимые материалы и инструменты; -соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; -подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p>
2	<b>Раздел: Моделирование и конструирование – 13 часов</b>		
	<p>Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны. Мозаика из простых форм. Создание технических моделей из готовых геометрических форм. Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей. Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания. Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам. <b>ЭКК</b> Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами. <b>ЭКК</b> Многодетальные объемные изделия из одних природных материалов Работа с конструктором</p>	<p>Наблюдение и анализ образцов учебника. Сравнение разных способов выполнения образцов. Работа по инструкции с использованием схемы. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Конструирование собственных изделий или моделирование по образцу. Выбор образца. Исследовательская деятельность. Самостоятельное планирование работы. Организация деятельности. Оценка и самооценка полученного результата Планирование предстоящей деятельности Исследовательская работа. Взаимодействие при коллективной работе. Коллективное планирование. Проанализировать фигуры и образцы игрушек из учебника. Ответить на вопросы и выполнить задания «Фигуры из частей яйца». Создать «Птичий зоопарк». Способы крепления подвижных деталей, способы соединения деталей с помощью надрезов, прорезов, клапанов. Виды щелевых замков.</p>	<p><u>Личностные результаты:</u> осознание своей ответственности за общее дело; – ориентация на оценку результатов коллективной деятельности; – уважение к чужому труду и результатам труда; – уважение к культурным традициям своего народа; – представление о себе как гражданине России; <u>Регулятивные УУД:</u> - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; - проговаривать последовательность действий на уроке; <u>Коммуникативные УУД:</u> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые</p>

		<p>Выполнить творческую работу по выбору</p>	<p>слова;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;</li> <li>-подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>– владеть общими приемами решения задач;</li> <li>– работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;</li> </ul> <p><u>Предметные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;</li> <li>– проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;</li> <li>-выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;</li> <li>-изменять вид конструкции с целью придания новых свойств;</li> <li>-изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.</li> </ul>
--	--	--	---

### 3. Календарно-тематическое планирование по технологии в 3г классе на 2016 - 2017 уч. год

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Кол-во часов
	План	Факт		
1	2	3	4	5
<b>Раздел: Виды художественной техники-21 час</b>				
<b>Тема 1. Лепка – 3 часа</b>				
1			Экскурсия в музей	1
2			Инструктаж по ТБ. Знакомство с книгой. Лепка сложных форм разными способами.	1
3			Рельеф.	1
<b>Тема 2. Аппликация – 5 часов</b>				
4			Инструктаж по ТБ. Выпуклая контурная аппликация. Панно. Использование хакасских узоров. (ЭЖк)	1
5			Выпуклая контурная аппликация. Разговор о профессиях – модельер.	1
6			Прорезная аппликация.	1
7			Инструктаж по ТБ. Мозаика из мелких природных материалов. Алые паруса.	1
8			Выпуклая аппликация из бумажных полосок.	1
<b>Тема 3. Художественное вырезание – 7 часов</b>				
9			Симметричное вырезание. Знакомые насекомые.	1
10			Прорезная аппликация.	1
11			Соединяем в цепочку без клея. Гирлянда «Ёлочка»	1
12			Аппликация из резаных нитей. Одуванчик.	1
13			Симметричные прорезы. Снежинки.	1
14			Прорезы, создающие объёмность.	1
15			Художественное складывание. Оригами из квадрата.	1
<b>Тема 4. Плетение – 4 часа</b>				
16			Плетение объемное из двух полосок.	1
17			Плетение объемное из двух полосок. лягушка.	1
18			Инструктаж по ТБ. Плетение плоское на картоне с помощью иголки и нитки. Рисунки из углов, узоры в круге.	1
19			Плетение плоское на картоне с помощью иголки и нитки. Плетение-путанка.	1
<b>Тема 5. Шитье и вышивание – 2 часа</b>				
20			Шитьё и вышивание. Швы «через край», «петельный».	1

21			Шитьё и вышивание. Шов «строчка». Пуговица «на ножке».	1
<b>Раздел: Моделирование и конструирование – 13 часов</b>				
<b>Тема 6. Моделирование и конструирование из бумаги – 6 часов</b>				
22			Инструктаж по ТБ. Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Мозаика из элементов круга и овала. Хакасский орнамент в одежде. (ЭЖК) Проект	1
23			Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Игрушки из картона с подвижными деталями.	1
24			Объёмное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Объёмные изделия со щелевым замком.	1
25			Объёмное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Объёмные изделия с разными способами соединения.	1
26			Объёмное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Летающие модели, изготовленные по чертежам.	1
27			Летающие модели, изготовленные по чертежам. Разговор о профессиях – инженеры. Проект .	1
<b>Тема 7. Моделирование и конструирование из ткани – 5 часов</b>				
28			Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом).	1
29			Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом). Чудики.	1
30			Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом). Оформление работы. Хакасские национальные куклы (ЭЖК)	1
31			Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются клеем).	1
32			Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются клеем). Броши. Обереги своими руками. (ЭЖК)	1
<b>Тема 8. Работа с конструктором – 2 часа</b>				
33			Инструктаж по ТБ. Мир конструктора.	2
34			Конструирование из деталей конструктора. Проект	

