**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия»**

|  |  |
| --- | --- |
| РассмотренаМетодическим объединением учителей русского языка и литературыПротокол 21.06.2023 г. № 5 | Утвержденаприказом директора МБОУ «Гимназия»От 10.08.2023г. № 244 |

**Рабочая программа**

**по внеурочной деятельности курса «Секреты орфографии»**

Направление: общеинтеллектуальное

для 7 класса

Программа составлена

Губаревой Н.Ю., учителем русского

языка и литературы

 первой квалификационной категории

г. Черногорск, 2023 г.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей учащихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Рабочая программа курса внеурочной деятельности является частью основной образовательной программы основного общего образования и состоит из следующих разделов:

• содержание курса внеурочной деятельности;

• планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности;

• тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности, и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности содержит указание на форму проведения занятий.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности формируются с учетом рабочей программы воспитания.

**Взаимосвязь с программой воспитания.**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания, учитывает психолого-педагогические особенности данных возрастных категорий. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

− в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

− в возможности комплектования разновозрастных групп для организации профориентационной деятельности школьников, воспитательное значение которых отмечается в примерной программе воспитания;

− в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается примерной программой воспитания.

**1. Содержание курса внеурочной деятельности «Секреты орфографии»**

**Организационное занятие. (1ч)**

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

**Загадки фонетики (1ч)**

Звук и буква. Язык - звучащая речь. Различие звука и буквы. Основные фонетические процессы.  Ударение в русском языке. Нормы ударения. Интонация. Лингвистические задачи по фонетике. Практические занятия с элементами дидактических и раздаточных материалов.

**Тайны орфоэпии (6ч)**

Правильное ударение. Составляем орфоэпический словарик. По тому, как мы говорим, можно судить о нашем уровне образованности и культуры. Работа творческой мастерской. Индивидуальный проект: «История появления отчеств и фамилий в русском языке», «Антропонимика». Развитие фонетического слуха, совершенствование навыков постановки ударения, отработка правильного литературного произношения.

**Секреты графики (1ч)**

**Секреты орфографии и пунктуации (4ч)**

Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил...)

Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов.

Нахождение внутри слов забавных матрёшек, которые помогут легко запомнить правописание. Но матрёшки живут не во всех словах. Как поступать в таких случаях? Лингвистические игры.

**В гостях у лексики (5ч)**

Рассказ об этимологии – разделе языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов. Лингвистические игры. «Происхождение слов». Этимология и орфография. Как происхождение слова поможет его грамотно написать. Работа с этимологическим словарем.

**Мир семантики (6ч)**

Омонимы. Омофоны. Омографы. Омонимия в основе загадок. Употребление паронимов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения. Паронимы или «ошибкоопасные слова». Ошибка Колумба. «Ложные друзья» переводчика.

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Паронимы можно назвать «ошибкоопасными» словами. Ошибка Колумба: многие школьники не различают слова индейцы и индийцы. «Ложные друзья переводчика». Паронимами могут быть слова разных языков. Такие паронимы называются межъязыковыми. Слова разных языков могут случайно совпасть в произношении.

**В мире крылатых слов (6ч)**

Фразеологические обороты. Понятие фразеологического оборота. Состав слов в оборотах. Нечленимость оборота. Игра «Закончи начало фразы…». Происхождение фразеологизмов. Роль фразеологизмов в речи. Практическая работа по замене фразеологизмов синонимами, слов фразеологизмами, нахождение антонимов к фразеологизмам.

Проект Расскажи о фразеологизме. Самостоятельный подбор материала и сообщение учащихся о происхождении, значении и употреблении фразеологизма (как с гуся вода, держи карман шире, из-под земли достань, подготовить почву, проглотить пилюлю, играть роль и др.).

**Образность речи (3ч)**

Функциональные разновидности языка, их особенности. Конкурс вежливых. Культура речи. Речевой этикет. Насыщенность и культура речи. Решение кроссвордов.

**Обобщающее занятие. (1ч)**

Защита проектов. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала.

**Формы организации внеурочной деятельности:**

- беседы, викторины;

- практические занятия с элементами дидактических и раздаточных материалов,

- лингвистический анализ художественных текстов;

- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

- защита творческих проектов.

интеллектуальные и дидактические игры являются оптимальной формой обучающей деятельности, позволяющей в досуговой, интересной форме создавать ситуации применения усвоенных знаний, умений, навыков.

Стимулирование любознательности, исследовательского интереса обучающихся к конкретным ситуациям, явлениям. Следствием этого становится повышение общего уровня мотивации к обучению, саморазвитию.

**Виды деятельности внеурочной деятельности**: практикум, творческая лаборатория, проектная деятельность. Основным средством воздействия является слово (убеждение словом), вызывающее ответные эмоции у детей. Беседы на различные темы, дискуссии и т.д. Главное здесь обмен информацией, сообщения учителей, учеников и других взрослых. Обсуждение проблемных вопросов.

**2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Секреты орфографии»**

**Метапредметные результаты:**

 **Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать тему и цели урока;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

 **Познавательные УУД:**

* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения;

 **Коммуникативные УУД:**

* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Личностные результаты:**

* эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

 **3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Секреты орфографии»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во часов | Электронные (цифровые)образовательные ресурсы |
| Организационное занятие | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| **Загадки фонетики – 1 час** |
| Удивительная фонетика | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| **Тайны орфоэпии – 6 часов** |
| Разные стили произношения | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Особенности произношения мужских и женских отчеств | 1 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki><http://www.gramota.ru> |
| Будьте внимательны к безударным гласным! | 2 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> |
| Произносите правильно! | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Как простые звуки становятся волшебными | 1 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> |
| **Секреты графики 1 час** |
| Взаимосвязь фонетики, графики и орфографии | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| **Секреты орфографии и пунктуации 4 часа** |
| «Коренные секреты»  | 1 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> |
| Пунктуация и смысл  | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Тайны письма | 1 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> |
| Проверяем свою грамотность | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| **В гостях у лексики 5 часов** |
| Поиск нужного слова | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Притяжение слов | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| Не правильностью единой | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Мало слов, а горя реченька | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Тысячи тонн словесной руды (повторение слов, тавтология, плеоназм). | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| **Мир семантики 6 часов** |
| В край изобилия и процветания | 1 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> |
| Встречи со словами-тёзками | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| Визит к паронимам | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Встреча с синонимами | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Знакомство с антонимами | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Стилистическая окраска слов | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| **В мире крылатых слов 6 часов** |
| У слов бывают крылья | 1 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> |
| Фразеологические обороты | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Загадки фразеологии | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| Ошибки при употреблении фразеологизмов | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| Не смешивайте фразеологизмы! | 1 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> |
| Цитируйте фразеологизмы точно! | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| **Образность речи 3 часа** |
| Как простые слова становятся волшебными. Всегда ли оправдана образность речи? | 1 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> |
| Эпитеты, образные сравнения, метафора | 1 | <http://www.gramota.ru> |
| Метонимия, синекдоха, олицетворения, перифраза | 1 | <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki> |
| **Обобщающее занятие 1 час** |
| Защита проектов | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |

**4. График представления и защиты результатов курса внеурочной деятельности «Секреты орфографии»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы представления результатов** | **Количество часов** | **Дата проведения** |
| **план** | **факт** |
|  | Фразеология – проверочная работа в формате ВПР | 1 |  |  |
|  | Защита проектов | 1 |  |  |