

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия»**

Рассмотрено  
Методическим объединением  
учителей русского языка и литературы  
Протокол от 28. 08. 2020г. № 1

Утверждено  
приказом МБОУ «Гимназия»  
от 30.08. 2020г. № 207-П

**Рабочая программа  
по внеурочной деятельности курса  
«Развитие коммуникативной компетенции»**

Направление: общеинтеллектуальное  
для 11 класса

Программа составлена  
Губаревой Н.Ю., учителем русского  
языка и литературы  
первой квалификационной категории

г. Черногорск, 2020 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности является частью Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия» и состоит из следующих разделов:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Развитие коммуникативной компетенции»**

### **Личностные результаты**

эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции; эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*; чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи; *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре; *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении; *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; *интерес* к изучению языка; *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

самостоятельно *формулировать* тему и цели урока; *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем; *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### *Познавательные УУД:*

*перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); *пользоваться* словарями, справочниками; *осуществлять* анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; *строить* рассуждения;

#### *Коммуникативные УУД:*

*адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи. *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения; *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения; *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности; *задавать вопросы*.

## **III. Содержание программы**

### **РАЗДЕЛ I Разноаспектный анализ текста.**

#### **Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (18 часов.)**

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

#### **Тема 2. Лингвистический анализ текста. (20 часов.)**

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексические – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпитофа, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

**Учащиеся должны уметь указывать** средства связи между частями текста; определить тему и основную мысль текста; определить тип и стиль речи; использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста.

**Практические работы:**

прочитать текст и определить, к какому стилю и типу речи он относится;  
 прочитать текст и определить, в каком предложении заключена основная мысль автора;  
 определить, какое утверждение противоречит позиции автора;  
 определить, в каком предложении автор использует синонимы (антонимы...);  
 найти предложение, которое связано с предыдущим с помощью личного(указательного) местоимения  
 написать номера тех средств выразительности, которые использованы в указанном абзаце;  
 найти, какое из перечисленных тропов используется в указанном предложении;  
 указать, какая из пословиц и поговорок соответствует теме текста.

**РАЗДЕЛ II Сочинение-рассуждение на основе текста.**

**Тема 3. Анализ текста. (8 часов.)**

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

**Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (10 часов.)**

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

**Тема 5. Практическая часть (12 часов)**

Тренировочные сочинения. Итоговая контрольная работа.

**Практические работы:**

написание сочинений-рассуждений.

**IV. Тематическое планирование**

№	Разделы	Кол-во часов	Практическая часть	
			Кол-во трен-х тестов	Кол-во практических работ
1	Стилистический и типологический анализ текста.	18	1	
2	Лингвистический анализ текста	20	1	
3	Анализ текста	8	1	
4	Композиция и языковое оформление сочинения.	10	1	
5	<b>Практическая часть</b>	12		5
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	4	5

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия»**

Рассмотрено  
Методическим объединением  
учителей русского языка и литературы  
Протокол от 28. 08. 2020г. № 1

Утверждено  
приказом МБОУ «Гимназия»  
от 30.08. 2020г. № 207-П

**Календарно-тематическое планирование  
по внеурочной деятельности  
«Развитие коммуникативной компетенции»**

Составлено  
Губаревой Н.Ю., учителем русского  
языка и литературы  
первой квалификационной категории

г. Черногорск, 2020 г.

### 1. Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности «Развитие коммуникативной компетенции» составлено в соответствии с:

- программно-методическими материалами по русскому языку, составитель Л. М. Рыбченкова и А. И. Власенкова;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями) от 17 декабря 2010г. №1897;
- основной образовательной программой основного общего образования на 2015-2020г.г., утвержденной приказом директора МБОУ «Гимназия» от 24.06.2015г. №235 (с изменениями и дополнениями);

#### Цели программы:

1. Помочь ученикам в овладении навыками написания сочинения;
2. Совершенствовать и развивать умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе;
3. Формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
4. Совершенствовать и развивать умение читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
5. Формировать и развивать умение находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте;
6. Совершенствовать и развивать умение передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

#### Задачи программы:

Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).

Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.

Способствовать развитию письменной речи.

Подготовить учащихся к написанию сочинения-рассуждения.

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
<b>Стилистический и типологический анализ текста.(18 часов.)</b>				
1	Текст. Тема и основная мысль текста	1	01.09/02.09	01.09/02.09
2	Текст. Тема и основная мысль текста	1	01.09/02.09	01.09/02.09
3	Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте.	1	08.09/09.09	08.09/09.09
4	Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте.	1	08.09/09.09	08.09/09.09
5	Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте.	1	15.09/16.09	15.09/16.09
6	Выделение микротем.	1	15.09/16.09	15.09/16.09
7	Выделение микротем.	1	22.09/23.09	22.09/23.09
8	Лексические средства организации текста	1	22.09/23.09	22.09/23.09
9	Лексические средства организации текста	1	29.09/30.09	29.09/30.09
10	Лексические средства организации текста	1	29.09/30.09	29.09/30.09
11	Морфологические средства организации текста	1	06.10/07.10	06.10/07.10
12	Морфологические средства организации текста	1	06.10/07.10	06.10/07.10
13	Синтаксические средства организации текста	1	13.10/14.10	13.10/14.10
14	Синтаксические средства организации текста	1	13.10/14.10	13.10/14.10

15	Стили речи	1	20.10/21.10	20.10/21.10
16	Стили речи	1	20.10/21.10	20.10/21.10
17	Типы речи	1	10.11/11.11	10.11/11.11
18	Типы речи	1	10.11/11.11	10.11/11.11
<b>Лингвистический анализ текста. (20 часов.)</b>				
19	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1	17.11/18.11	17.11/18.11
20	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1	17.11/18.11	17.11/18.11
21	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1	24.11/25.11	24.11/25.11
22	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	1	24.11/25.11	24.11/25.11
23	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	1	01.12/02.12	01.12/02.12
24	Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы	1	01.12/02.12	01.12/02.12
25	Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы	1	08.12/09.12	08.12/09.12
26	Контекстные синонимы.	1	08.12/09.12	08.12/09.12
27	Контекстные антонимы.	1	15.12/16.12	15.12/16.12
28	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.	1	15.12/16.12	15.12/16.12
29	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.	1	22.12/23.12	22.12/23.12
30	Лексические – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония.	1	22.12/23.12	22.12/23.12
31	Лексические – поэтические тропы: гиперболы, литота, олицетворение, эпитет.	1	29.12/30.12	29.12/30.12
32	Лексические – поэтические тропы: аллегория, перифраза.	1	29.12/30.12	29.12/30.12
33	Лексические – поэтические тропы: художественный символ, паронимы.	1		
34	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор.	1		
35	Стилистические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание.	1		
36	Стилистические фигуры: риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции	1		
37-38	Тренировочный тест	2		
<b>Анализ текста. (8 часов.)</b>				
39	Содержание исходного текста.	1		
40	Содержание исходного текста.	1		
41	Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля.	1		
42	Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля.	1		

43	Рецензия.	1		
44	Эссе.	1		
45-46	Тренировочный тест	2		
<b>Композиция и языковое оформление сочинения. (10часов.)</b>				
47-48	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.	3		
49-52	Комментирование проблемы текста. Авторская позиция.	4		
53-54	Основная часть сочинения. Изложение собственного мнения.	2		
55-56	Финал сочинения-рассуждения	2		
<b>Практическая часть (12часов)</b>				
57-62	Тренировочные сочинения	6		
63-68	Практические работы по написанию сочинений-рассуждений.	6		