

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия»

Рассмотрена
Методическим объединением
учителей русского языка и литературы
Протокол
от 31. 08.2017 г. № 01

Утверждена
приказом директора МБОУ «Гимназия»
от 01. 09. 2017 г. № 329

Рабочая программа по внеурочной деятельности курса
«Диалог с текстом»

Направление: общеинтеллектуальное
для ___9 А_ класса

Программа составлена
Михайловой Н.П. учителем первой
квалификационной категории

г. Черногорск, 2017 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Искусство владеть словом» для 7-х классов составлена в соответствии с:

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- основной образовательной программой основного общего образования на 2015-2020 годы, утвержденной приказом директора МБОУ «Гимназия» от 24.06.2015г. №235;

Цель курса:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Задачи:

- расширить круг чтения учащихся;
- углублять понимание изучаемого материала;
- формировать умения работать с информационными источниками;

Приложение 2

Содержание курса внеурочной деятельности: Диалог с текстом

№ п/п	Содержание	Основные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты
1	2	4	5
Тема «Стиль и тип речи»			
	<p>Определение функционального стиля текста. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Работа со смысловыми типами речи</p>	<p>Упражнения на определение типа и стиля текста</p> <p>Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p>Личностные: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни</p> <p>Метапредметные: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; контролировать и корректировать ход решения учебной задачи. определять назначение разных видов текстов; -Предметные: ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</p>
Тема «Пересказ и изложение»			

	<p>Подробный и сжатый пересказ текста. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Приёмы сжатия текста. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</p>	<p>Восприятие на слух и понимание. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.</p>	<p>Предметные: умение ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять признаки текста, тему, составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте; сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, выделять не только главную, но и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; преобразовывать информацию</p>
--	---	--	---

Тема «Рассуждение»

	<p>Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Основная мысль текста рассуждения. Структура сочинения-рассуждения. Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли. Языковыми средствами, обеспечивающими связность текста. Особенности композиции научного и публицистического текстов</p>	<p>Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.</p>	<p>Умение ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы; - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; -выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</p>
--	---	---	---

Тема «Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста»

	<p>Особенности сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. Комментарий фрагмента текста.</p>	<p>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста, аргументы, подтверждающих вывод. Составление на</p>	<p>Формирование умения определять тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы; - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; -выводить заключение о намерении автора или главной мысли. объяснять назначение рисунка,</p>
--	--	---	---

	<p>основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.</p>	<p>пояснять схемы, находить необходимую единицу информации формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; текста понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;</p>
--	---	---

Тема «Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста морально-этического характера»

<p>Особенности сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста морально-этического характера. Комментарий фрагмента текста.</p>	<p>Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.</p>	<p>Формирование умения определять тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы; - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; -выводить заключение о намерении автора или главной мысли. объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, находить необходимую единицу информации формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; текста понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;</p>
--	--	--

Тема «Сочинение на лингвистическую тему»

<p>Особенности сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста морально-этического характера. Тезис</p>	<p>Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста, аргументов, подтверждающих вывод. Составление на основании исходного</p>	<p>Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Формирование умения определять тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</p>
--	--	--

сочинения на лингвистическую тему. Рассуждение о смысле высказывания. Практикум «Языковые явления». Выразительно-изобразительные средства лексики, их роль в речи. Выразительно-изобразительные средства синтаксиса и их роль в речи.	текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.	подбирать аргументы, формулировать выводы; - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; -выводить заключение о намерении автора или главной мысли. объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, находить необходимую единицу информации формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; текста понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;
---	--	--

Приложение 3

Календарно-тематическое планирование по курсу внеурочной деятельности в 9А классе на 2017-2018 уч. год

№	Тема занятия	Количество часов (аудиторных \ внеаудиторных)	Дата план	Дата факт
1	Организационное занятие	1	1	
Тема «Стиль и тип речи» - 6 часа				
2	Определение функционального стиля текста	2\1		
3	Работа со смысловыми типами речи	2\1		
Тема «Пересказ и изложение» - 12 часов				
4.	Подробный и сжатый пересказ текста	1\1		
5.	Тема и микротемы текста	1\1		
6.	Приёмы сжатия текста. Исключение	1\1		
7.	Приёмы сжатия текста. Обобщение	1\1		
8.	Приёмы сжатия текста. Упрощение	1\1		
9	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	1\1		
Тема «Рассуждение» - 10 часов				
10.	Работа с основной мыслью текста рассуждения	2\1		
11.	Структура сочинения-рассуждения. Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли	2\1		
12.	Работа с языковыми средствами, обеспечивающими связность текста	1\1		
13	Анализ композиции научного и публицистического текстов	1\1		
Тема «Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста» - 10 часов				
14	Особенности сочинения-рассуждения на тему, связанную с толкованием значения слова	1\1		
15	Толкование значения слова	1\1		
16				

17	Примеры аргументы из анализируемого текста	1\1		
18	Примеры аргументы из произведений художественной литературы	1		
19	Примеры аргументы из жизненного опыта	1		
20	Композиционная стройность и завершённость сочинения - рассуждения	1\1		
Тема «Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста морально-этического характера» - 10 часов				
21	Особенности сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста морально-этического характера	2\2		
22				
23	Как прокомментировать фрагмент текста	1\1		
24				
25	Позиция автора и собственная позиция	1\1		
26	Вывод, завершающий объяснение смысла фрагмента	1\1		
Тема «Сочинение на лингвистическую тему» - 12 часов				
27	Особенности сочинения на лингвистическую тему	1\1		
28	Тезис сочинения на лингвистическую тему. Рассуждение о смысле высказывания	1\1		
29	Примеры языковых явлений	2\1		
30	Практикум «Языковые явления»	1\1		
31				
32	Выразительно-изобразительные средства лексики, их роль в речи	2\1		
33				
34				

Приложение 4

График представления и защиты результатов курса внеурочной деятельности «Диалог с текстом» в 9 Г классе на 2017 -2018уч. год

№ п/п	Темы представления результатов	Дата проведения
1	Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста	Январь 3 ч.
2	Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста морально-этического характера	Март 3 ч.
3	Сочинение на лингвистическую тему	Май 3 ч.