

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия»

Рассмотрено
Школьным методическим объединением
учителей иностранного языка
Протокол №1 от 20.06.2025г.

Утверждено
Приказом директора МБОУ
«Гимназия»
от 25.08.2025 № 306-П

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
Школьный театр миниатюр
(основное общее образование)

Программа составлена
Журавлевой Н.Н.,
учителем немецкого языка
высшей квалификационной категории

г. Черногорск, 2025 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности курса «Школьный театр миниатюр» для 7-х классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей учащихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Рабочая программа курса внеурочной деятельности является частью основной образовательной программы основного общего образования и состоит из следующих разделов:

- содержание курса внеурочной деятельности;
- планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности, и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники, электронные библиотеки, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности содержит указание на форму проведения занятий.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания, учитывает психолого-педагогические особенности данных возрастных категорий. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

- в возможности комплектования разновозрастных групп для организации профориентационной деятельности школьников, воспитательное значение которых отмечается в примерной программе воспитания;

- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается примерной программой воспитания.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Школьный театр миниатюр»

Раздел 1. «Вводное занятие»

Представление о занятиях. Собеседование. Рассказ о театре миниатюр, его целях и задачах. Рассказ о нормах поведения и технике безопасности при выполнении различных трюков.

Раздел 2. «Развитие творческой активности, индивидуальности»

Дать представление об актерском тренинге, с помощью различных упражнений добиваться снятия зажимов как речевых, так и физических. Развить творческую активность, индивидуальность через специальные упражнения.

Раздел 3. «Этюды, зачины, миниатюры, «капустники»»

Развивать индивидуальные актерские способности через комплекс упражнений и этюдов на беспредметное действие.

Раздел 4. «Знакомство с техникой сцены, ее назначение»

Дать представление об устройстве сцены и сценической площадки.

Раздел 5. «Приобщение к театру»

Д

а

т Раздел 6. «Самостоятельные этюды»

ь Р

а

и Раздел 7. «Показ самостоятельных работ»

р Развивать сценическую культуру, не бояться публичного выступления.

и

д Раздел 8. «Участие в праздниках»

а Способствовать концертной деятельности воспитанников, активизировать концертную деятельность.

в

в Р

и Развивать способности к актерскому перевоплощению.

о

а Раздел 10. «Сценическая речь»

и Развивать артикуляционный аппарат.

р Раздел 11. «Сценическое движение»

и Раздел 12. Миниатюры из школьной жизни.

а Раздел 13. «Знакомство с биографией великого немецкого поэта Ф.Шиллера

(Johann Christoph Friedrich von Schiller). Знакомство с художественным

произведением. Аудирование баллады «Перчатка» (Der Handschuh). Просмотр

видеозаписи баллады»

р

Раздел 14. Работа над произношением. Различение на слух всех звуков. Чтение вслух произведения с соблюдением правил чтения и ударения в словах и фразах

ф

в Раздел 15. Музыкальное сопровождение. Звуки и шумы.

и Раздел 16. Основы актёрского мастерства. Мимика. Пантомима. Постановка танца

и Раздел 17. Работа над ролью. Репетиция.

а Раздел 18. Изготовление костюмов, декораций.

и Раздел 19. Работа над ролью. Репетиция.

р Раздел 20 Театральное представление. Рефлексия

р Развивать актерские способности через общественные показы на публику.

Формы организации учебных занятий

игра

беседа

иллюстрирование

изучение основ сценического мастерства

мастерская костюма, декораций

работа в малых группах

актёрский тренинг

выступление

о

б

т

е

в

Виды деятельности внеурочной деятельности:

- конкурсы;
- самостоятельная работа;
- учебно-игровая деятельность;
- работа в парах, в группах;

***2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности
«Школьный театр миниатюр»***

Курс обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Результаты освоения курса представлены следующим образом: личностные, метапредметные, предметные

Личностные результаты:

выражать мысли и чувства в процессе общения;

следовать этическим нормам и правилам ведения диалога;

формировать мотивацию изучения второго иностранного языка и осознавать важность его изучения;

совершенствовать речевую культуру;

демонстрировать способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты:

коммуникативные

выступать перед аудиторией;

высказывать собственное мнение,

участвовать в диалоге, учитывая позиции других участников;

уметь контролировать свои действия в группе.

Познавательные

структурировать полученную информацию;

отсеивать лишнюю информацию;

выделять информацию, нужную для решения творческой задачи;

строить речевое высказывание;

владеть разными видами чтения.

Регулятивные

работать в соответствии с инструкцией;

планировать решение творческой задачи;

осуществлять оценку своей деятельности, сравнивать запланированный и полученный продукт, оценивать продукт своей деятельности на основе заданных критериев;

воспринимать и использовать критику и рекомендации других (учителя, одноклассников).

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№ п/п	Тема	Всего часов
1	Вводное занятие.	1
2	Развитие творческой активности, индивидуальности.	4
3	Этюды, зачины, миниатюры, «капустники».	4
4	Знакомство с техникой сцены, ее назначение.	2
5	Приобщение к театру.	7
6	Самостоятельные этюды.	4
7	Подготовка самостоятельных работ.	20
8	Участие в праздниках.	3
9	Ролевая игра.	1
10	Сценическая речь.	3
11	Сценическое движение.	3
12	Миниатюры из школьной жизни.	19
13	Тема 13. Инсценировка и постановка спектакля по прочитанному произведению	31

4.Список используемой литературы

Список литературы для учителя:

1.Букатов В. М., Ершова А. П. Я иду на урок: Хрестоматия игровых приемов обучения. - М.: «Первое сентября», 2000.

2. Ганелин Е.Р. Программа обучения детей основам сценического искусства «Школьный театр». http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm

3. Генералов И.А. Программа курса «Театр» для начальной школы. Образовательная система «Школа 2100» Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс, 2008.

4.Ершова А.П. Уроки театра на уроках в школе: Театральное обучение школьников I-XI классов. М., 1990.

5. Похмельных А.А. Образовательная программа «Основы театрального искусства». youthnet.karelia.ru/dyts/programs/2009/o_tea.doc

6. Горбачёв И. А. Театральные сезоны в школе- Москва, 2003.

7. Колчеев Ю. В. Театрализованные игры в школе.- Москва, 2000.